



FUNDAÇÃO OSÓRIO
LISTA DE MATERIAL ESCOLAR / 2024
ENSINO MÉDIO

MATERIAL DO ALUNO

1º Ano

Artes Literárias

PARTE 1: Livros paradidáticos

Orientação: o importante é o livro físico e não virtual (podem ser livros usados)

- *O santo e a porca*, de Ariano Suassuna.

Editora sugerida: José Olympio

PARTE 2: Material de artes - Entregar na primeira semana de aula com identificação de nome apenas na sacola, aos cuidados da Professora de Artes Literária.

- 2 rolos de atadura gessada
- 1 pote de tinta guache de 250 ml: livre escolha de cor
- 1 cartolina branca 180g ou mais grossa
- 1 folha de EVA 600x400x2mm: preta ou vermelha ou roxa.
- 1 pasta com aba e elástico A4: livre escolha de cor
- **MENINAS:** 1 tubo de cola branca 90g
- **MENINOS:** 1 pincel chato: de preferência número 10, 12, 14.

➤ **OBS: Precisamos de doação de jornal.**



FUNDAÇÃO OSÓRIO
LISTA DE MATERIAL ESCOLAR / 2024
ENSINO MÉDIO

2º Ano

Artes Literárias

PARTE 1: Livros paradidáticos

Orientação: o importante é o livro físico e não virtual (podem ser livros usados)

- O guarani, de José de Alencar.
- Editoras sugeridas: L&PM e Ática

- Dom Casmurro, de Machado de Assis.

Editoras sugeridas: Ática, Companhia das Letras, L&PM, FTD Educação.

PARTE 2: Material de artes - Entregar na primeira semana de aula com identificação de nome apenas na sacola, aos cuidados da Professora de Artes Literária.

- 2 rolos de atadura gessada
- 1 pote de tinta guache de 250 ml: livre escolha de cor (especialmente preta, marrom, vermelha e branca)
- 1 cartolina: livre escolha de cor.
- 1 tubo de cola branca 90g
- 1 pasta com aba e elástico A4: livre escolha de cor

➤ **OBS: Precisamos de doação de jornal.**



FUNDAÇÃO OSÓRIO
LISTA DE MATERIAL ESCOLAR / 2024
ENSINO MÉDIO

3º Ano

Artes Literárias

PARTE 1: Livro paradidático

Orientação: o importante é o livro físico e não virtual (podem ser livros usados)

- Vidas secas, de Graciliano Ramos.

Editoras sugeridas: L&PM e FTD Educação

PARTE 2: Material de artes - Entregar na primeira semana de aula com identificação de nome apenas na sacola, aos cuidados da Professora de Artes Literária.

- 1 pote de tinta guache de 250 ml: livre escolha de cor
- 1 cartolina branca 180g ou mais grossa
- 1 folha de EVA 600x400x2mm: livre escolha de cor (pode ser brilhosa).
- 1 cartolina: livre escolha de cor.
- 1 tubo de cola branca 90g
- 1 pasta com aba e elástico A4: livre escolha de cor

Espanhol

- Nuevo Listo: volume único. Amendola. Ed. Santillana, 2012.
- Caneta hidrocor (mínimo 12 cores)